

齋色園主辦可道中學
運用「學校發展津貼」計劃書 (2019-2020)

諮詢方法：透過學校內聯網，邀請老師就津貼用途提出建議；經整理後，在教職員會議商討，再將建議提交法團校董會通過。

開辦班級數目：20 班

撥款總額：\$540,577

項目	關注重點	策略/工作	預期好處	推行時間	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
1. 課程發展 (包括在教學上運用資訊科技及支援教師工作)								
1.1 全方位藝術計劃	<ul style="list-style-type: none"> 協助學生參與公開藝術創作比賽 藝術滿校園 「真色」刊物及「藝術到會計劃」，將藝術氣氛帶進社區。 設計學校刊物，提升視覺觀感。 	<ul style="list-style-type: none"> 招聘一位教學助理，協助推廣藝術活動。 教學助理協助學生參加公開比賽及校本評核工作 教學助理及三位視藝科老師共同參與「真色」出版計劃，撰寫不同的內容如設計知識、著名畫家短評、藝術新聞、趣味攝影等。 定期展示學生作品；推廣「藝術到會」活動，讓學生將所學的藝術知識，回饋學校及社區。 	<ul style="list-style-type: none"> 推動校內藝術交流氣氛 學生透過定期參與比賽，肯定自己能力，建立良好的個人檔案。 與社區建立良好互助的藝術交流渠道。 	9/2019 - 8/2020	薪金及強積金 供款：\$173,628	<ul style="list-style-type: none"> 教學助理每學年更新每塊展板不少於兩次（學校有六塊視藝科固定展板及一些亞加力膠展板） 協助學生參與比賽項目不少於 20 個 出版三期「真色」刊物，並獲超過 80% 讀者讚賞刊物內容。 舉辦不少於兩次的藝術到會活動，並獲超過 80% 參與居民的讚賞。 超過 70% 學生認同美化校園計劃有助提升藝術創作 協助學校設計不少於 5 份刊物 	<ul style="list-style-type: none"> 工作進度表 學生比賽統計表 「真色」問卷調查 學生抽樣問卷調查 「藝術到會」活動問卷調查 學校刊物統計表 	劉偉強 馮耀翔
1.2 課程發展及教學支援	<ul style="list-style-type: none"> 優化課程 強化教學支援工作 減輕教師工作量 	招聘兩位教學助理，協處理課程發展及教學支援工作，包括： <ul style="list-style-type: none"> 支援老師整理與課程發展相關的工作。 協助推展教學支援工作，如處理各類課後課程的行政工作。 處理與提升教學效能相關的行政支援工作。 	<ul style="list-style-type: none"> 老師的工作量得以減輕 各類課程發展及教學支援工作得以順利完成 	9/2019 - 8/2020	薪金及強積金 供款：\$304,920	<ul style="list-style-type: none"> 老師用於處理課程發展及教學支援的工作量得以減輕 	<ul style="list-style-type: none"> 統計全年曾支援的工作量 負責老師的觀察 	林志強
						課程發展項目支出：\$478,548		

2. 照顧學生不同和特殊的學習需要（包括體育、多元智能發展及學生成長支援）

項目	關注重點	策略/工作	預期好處	推行時間	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
2.1	學生成長支援	協助推行校本訓導工作	聘請 1 名全職訓導助理 <ul style="list-style-type: none"> ◆ 協助訓導工作 ◆ 協助處理學生個案 ◆ 籌辦學生發展工作 ◆ 協助留堂班運作 	◆ 協助訓導工作及活動，減輕教師工作量，為教師創造空間。	9/2019 - 8/2020	薪金及強積金 供款：\$204,120	◆ 訓導組老師認同學生成長支援助理有效減輕教師工作量，為教師創造空間。 <ul style="list-style-type: none"> ◆ 透過訓導老師的口頭回饋 ◆ 透過觀察留堂班的運作情況 	黎洛琪
學生成長支援項目支出：\$204,120								

總預算支出：\$682,668